

Présentation des auteurs

Jean ALBRESPIT

Jean Albrespit est maître de conférences en linguistique anglaise à l'université Michel de Montaigne-Bordeaux-3 (équipe TELEM-EA 4195). Sa thèse traite du passif en anglais contemporain. Sa recherche s'inscrit dans le cadre de la théorie des opérations énonciatives et de la linguistique cognitive et s'intéresse aux phénomènes d'orientation du prédicat et aux phénomènes lexicologiques et morphologiques. Il est l'auteur d'articles sur les adjectifs en *-able*, la composition nominale, l'affixation, le sujet et l'agentivité, le pronom *they* et l'anaphore, les nominalisations de type *have a V*, la syntaxe de *get*, les constructions résultatives, la diathèse passive.

Nicolas BALLIER

Nicolas Ballier est agrégé d'anglais et Habilité à diriger des recherches en linguistique anglaise. Il est actuellement Professeur de linguistique anglaise à l'Université Paris 7. Outre ses travaux en phonologie anglaise, notamment dans le cadre des colloques d'avril de l'Université Paris 13 Villetaneuse, ses recherches portent sur l'interface entre la linguistique énonciative et les travaux de langue anglaise en syntaxe et pragmatique. Il prépare une mono-graphie sur la complétive nominale finie en anglais.

Irmtraud BEHR

Professeur de linguistique allemande à l'Université Paris 3 – Sorbonne Nouvelle, son domaine de recherche est la syntaxe de l'allemand, mais par le biais de l'inachèvement, des traits d'oralité et des énoncés averbaux sur lesquels elle a publié un livre avec Hervé Quintin en 1996 (*Verblöse Sätze im Deutschen*) et coédité un numéro

de revue (« Aux marges de la prédication », *Syntaxe et sémantique* 6, 2005). L'ouverture vers des corpus oraux permet de comparer l'imaginaire linguistique à la réalité des pratiques langagières. La comparaison avec le français a donné lieu à quelques articles visant à faire ressortir les similitudes entre les deux langues.

Alain BLANC

Professeur de Linguistique des langues anciennes à l'Université de Rouen, ses travaux portent principalement sur la morphologie nominale en grec ancien et sur l'étymologie du vocabulaire de cette langue. Codirecteur de la *Chronique d'étymologie grecque* et la *Chronique d'étymologie de la Revue de philologie, de littérature et d'histoire anciennes*. Coéditeur d'actes de colloques: *L'homonymie dans les lexiques latin et grec* (De Boccard, 2007) ; *Les procédés synchroniques de la langue poétique en grec et en latin* (Éditions Safran, 2007) ; *Thèmes sigmatiques et contraintes métriques dans la poésie homérique* (Peeters, 2008).

Christian BOIX

Professeur à l'Université de Pau et des Pays de l'Adour, après avoir enseigné en cette même qualité auprès des universités de Toulouse 2 et de Dijon. Spécialiste de linguistique pragmatique et d'analyse de discours, ses travaux s'appliquent au domaine hispanique contemporain et abordent, en sus des questions théoriques, divers types de discours (littéraire, cinématographique, communication). Il a dirigé tout récemment un ouvrage collectif publié chez L'Harmattan : *Argumentation, Manipulation, Persuasion*, Paris, L'Harmattan, 2007 (454 p.).

Didier BOTTINEAU

Didier Bottineau étudie la modélisation cognitive des parcours énonciatifs et interprétatifs sous-tendant l'acte de langage à partir de la diversité de leurs configurations observables en typologie linguistique. Ses travaux portent sur la morphologie lexicale et grammaticale (la théorie des cognèmes) et l'ordre des mots et syntagmes dans l'énoncé, envisagé comme procédure discursive de formation du sens pour soi-même (pensée intérieure) comme à l'adresse d'autrui (expression d'une idée planifiée). Appliqué au basque, ce modèle a donné lieu à

une série d'études sur le verbe, la morphologie des agglutinations et la syntaxe de l'énoncé.

Agnès CELLE

Professeur à l'Université Paris Diderot où elle enseigne la linguistique anglaise et la linguistique contrastive. Ses domaines de recherche sont le temps, l'aspect, la modalité, la deixis, le discours rapporté, les connecteurs, les périphrases verbales et la prédication. Elle a publié en 1997 *Etude contrastive du futur français et de ses réalisations en anglais*, aux Editions Ophrys, et *Temps et modalité – l'anglais, le français et l'allemand en contraste*, aux Editions Peter Lang, en 2006.

Alain CHRISTOL

Né en 1939, il a enseigné la linguistique des langues classiques, grec, latin et sanskrit, à l'Université de Rouen, de 1967 à 2004. Il a publié plus de 80 articles sur la grammaire comparée, les mythes indo-européens, la syntaxe générale et la linguistique caucasienne.

Antoine CONSIGNY

Après une thèse faite à l'Université de Liverpool sur la sémantique des verbes à particules en anglais, Antoine Consigny a obtenu un poste de maître de conférences en linguistique anglaise à l'Université Strasbourg 2. Ses domaines de recherches sont en sémantique anglaise et en linguistique de corpus.

Bernard DARBORD

Bernard Darbord est professeur de langue et littérature espagnoles à l'université Paris X Nanterre. Ses domaines de recherche sont la linguistique romane (espagnol et portugais) et la littérature espagnole du Moyen Age. Il est l'auteur, avec Bernard Pottier, de *La Langue espagnole. Grammaire historique*, Paris, Armand Colin, 3^e édition, 2005, ainsi que d'une *Grammaire explicative de l'espagnol*, Paris, Nathan, 3^e édition, 2000, écrite en collaboration avec Bernard Pottier et Patrick Charaudeau.

Hélène FRETTEL

Maître de conférences à l'université de Bourgogne, elle a écrit plusieurs articles sur les connecteurs argumentatifs espagnols et français, plus précisément *pero*, *aunque* et leurs équivalents français. Elle a publié, sous la direction de Bernard Darbord, et en collaboration avec Alexandra Oddo-Bonne et Stéphane Oury, un manuel bien utile pour les étudiants qui souhaitent préparer l'analyse des faits de langue au CAPES d'espagnol (Paris, Sédes, 2007).

Marie-Dominique JOFFRE

Marie-Dominique Joffre, agrégée de grammaire, docteur d'État de l'Université de Paris IV en linguistique latine, est professeur de Langue et littérature latines à l'Université de Poitiers. En 1994, elle a publié, en collaboration avec G. Serbat et S. Mellet, l'ouvrage *Grammaire fondamentale du latin, le signifié du verbe* (Peeters, Louvain). Elle est l'auteur entre autres d'études portant sur la voix et la diathèse en latin, le déictique *iste* à la fin de l'époque républicaine et les rapports entre anaphore et corrélation, à propos de *iam*, *tam*, *tantus* et *talis*.

Gilles LUQUET

Professeur de linguistique hispanique à l'université de la Sorbonne Nouvelle-Paris III, Gilles Luquet place au premier plan de ses préoccupations de chercheur les problèmes liés à la description morphologique de l'espagnol. On compte parmi ses publications une *Systématique historique du mode subjonctif espagnol* (Paris, Klincksieck, 1988), des articles dont quelques-uns, réunis sous le titre de *Regards sur le signifiant* (Paris, Presses de la Sorbonne Nouvelle, 2000), et un autre ouvrage intitulé *La teoría de los modos en la descripción del verbo español : un nuevo planteamiento* (Madrid, Arco / Libros, 2004).

Gérard MÉLIS

Né en 1960, actuellement maître de Conférences à l'Université Paris 8, il s'est donné le projet théorique d'appliquer en les élaborant les outils de la Théorie des Opérations Énonciatives au domaine de la syntaxe de l'énoncé complexe et de la cohésion textuelle à partir de ses travaux de thèse (*Étude Énonciative de l'opposition TO + base*

verbale, base verbale + ING en anglais contemporain : facteurs contextuels et situationnels), soutenue sous la direction d'A. Gauthier. Il est membre de l'équipe Linguistique et Didactique (LILA. Charles V. Paris 7).

Aliyah MORGENSTERN

Professeur à l'Université Paris 3, son travail de recherche porte essentiellement sur l'acquisition du langage chez l'enfant et en particulier sur l'appropriation des morphèmes gramma-ticaux tels que les pronoms, les prépositions, les conjonctions, les déterminants.

Ana Isabel RIBERA RUIZ DE VERGARA

Ana Isabel Ribera Ruiz de Vergara est Docteur en Langues et Littératures Étrangères, Maître de conférences à l'Université de Rouen. Elle fait de la recherche en linguistique appliquée, phonologie, communication de l'oral, orthoépie, grammaire, traduction et didactique. Parmi ses travaux, on citera notamment : *Proposition d'une méthodologie d'enseignement de la langue orale espagnole pour des étudiants francophones*, (www.anrtheses.com.fr) ; « Aprendizaje de los sonidos vocálicos seguidos de un sonido nasal en español : ejercicios gestuales y teatrales » publié par le CMIEBP ; « Contribution à une nouvelle méthodologie de l'enseignement de la phonétique espagnole : de la perception auditive à la production des sons » publié par le CRILAUP.

Béatrice SALAZAR

Béatrice Salazar est actuellement professeur émérite de l'Université de Rouen. Ses domaines de recherche, axés sur la problématique énonciative, sont principalement la référence (deixis et anaphore), la cohérence discursive et l'aspect verbal.

Jack SCHMIDELY

Professeur émérite à l'Université de Rouen, Jack Schmidely a soutenu sa thèse de Doctorat sur *La personne grammaticale et la langue espagnole* (publication de 1983). Ses *Études de morphosyntaxe espagnole* (1993) témoignent également de l'importance de l'énonciation dans l'organisation de la langue. L'intercompréhension entre les langues romanes fait partie de ses préoccupations actuelles.

Marcelo SZTRUM

Ancien enseignant à l'Université de Rouen, après l'avoir été aux universités de Buenos Aires, Clermont-Ferrand et Strasbourg. Il a été consultant en linguistique et traducteur technique à l'Union latine, à Paris. Il a travaillé sur les relations langue espagnole / nation argentine (parmi ses articles : « Esta debe ser, es, deseo que sea otra lengua: evolución de la idea de idioma nacional argentino », dans Agustín Redondo, dir., *Les Représentations de l'Autre dans l'espace ibérique et ibéro-américain II*, Paris 1993, p. 259-269) et termine la rédaction d'une thèse de doctorat sur l'ostensibilité de la deuxième personne en espagnol.

José Antonio VICENTE LOZANO

Professeur en linguistique hispanique à l'université de Rouen, il est l'auteur de deux thèses de doctorat, l'une consacrée au passif français (Madrid, 1991), l'autre à *L'emploi des deux formes du subjonctif imparfait en espagnol contemporain* (Rouen, 1995). Son ouvrage majeur, intitulé *L'approche diasystématique en phonologie espagnole et française*, a été publié aux Presses universitaires de Rouen et du Havre, dans la collection « Les Cahiers du CRIAR », en 2006. Il s'intéresse notamment aux diasystèmes de l'espagnol et du français, sous des angles divers : phonologique, morphosyntaxique, lexicologique.