

MERCREDI 25 FÉVRIER (Maison de l'Université ; Salle des Conférences)

- 9h Accueil des participants.
9h30 Ouverture du Congrès.
Allocution de M^{me} Marie-Claude PENLOUP, Doyenne de l'UFR des Lettres
- 10h **Amérique (XX^e siècle).** Présidence : Venko KANEV
10h00 : Francisco VICENTE GÓMEZ (Univ. de Murcia), *El juego : de episteme de la modernidad literaria a condición significativa de la postmodernidad* : El origen del mundo, de Jorge Edwards
10h20 : François DEGRANDE (Univ. Católica de Lovaina), *El juego como símbolo del mundo : la narrativa de Juan José Saer*
10h40 : Discussion
11h : Miriam PINO (Univ. Nacional de Córdoba), *Memoria y literatura : El «yo / detective» como dimensión lúdica en Estrella distante de Roberto Bolaño*
11h20 : Maryse RENAUD (Univ. de Poitiers), « *Cuando el juego se torna iniciación a la vida adulta* » : análisis de Para una tumba sin nombre, de Juan Carlos Onetti
11h40 : Discussion
- 12h Dejeuner (*Cafétéria Bâtiment Lavoisier*)
- 14h30 **Espagne (XVI^e-XVII^e siècles).** Présidence : Xavier RABASSÓ
14h30 : Claudine MARION-ANDRÉS (Univ. de Rouen), *Jouer le jeu : dramaturgie et « mise en abyme » dans le premier théâtre de Lope*
14h50 : Milagros TORRES (Univ. de Rouen / ERIAC), *Jugar en la calle del poema : « Hermana Marica » de Góngora*
15h10 : Mónica GÜELL (Univ. de Toulouse), *La forma como juego*
15h30-16h00 : Discussion
- 16h30 **Espagne (XX^e siècle).** Présidence : Mónica GÜELL
16h30 : Daniel LECLER (Univ. Paris 13), « *Juegos* » : Platero y yo
16h50 : Carine VUILLEQUEZ (E.T.O.I.L., Univ. Paul Valéry, Montpellier 3), *Escribir es apostar un poco (Primavera de luto de Juan José Millás)*
17h10 : Marie Claire ZIMERMANN (Univ. Paris IV), « *Partida de ajedrez* », de Jaime Siles : *filosofía y poética*
17h30-18h : Discussion
- 18h30 **Représentation théâtrale** (Salle *Axelrad*)
Miguel de CERVANTES, *El retablo de las maravillas*
Serafin et Joaquín ÁLVAREZ QUINTERO, *Ganas de reñir*
Compagnie universitaire « El corral del sol » (Séminaire d'études théâtrales)
Direction et mise en scène : Milagros TORRES
- 20h00 **Pot et bal masqué** (loup fourni à l'entrée)

JEUDI 26 FÉVRIER (Maison de l'Université ; Salle des Conférences)

- 9h30 **Amérique (XX^e siècle).** Présidence : Hans-Otto DILL
9h30 : Maria Grazia SPIGA BANNURA (Univ. Paris XII Val de Marne), *L'écriture comme jeu : Exorcismos de esti(1)jo de Guillermo Cabrera Infante*
9h50 : Vigilio LÓPEZ LEMUS (Univ. La Habana), *El mito de Narciso y la poesía como juego*
10h10-10h20 : Discussion
10h20 : Alberto ACOSTA PÉREZ (Gran Teatro de La Habana), *Hay muchas formas de jugar : la poesía de Luis Rogelio Noguera y Raúl Luis Castillo*
11h : Elio VELAZ (Univ. de La Habana), *El choteo cubano : dos tesis encontradas*
11h20-11h30 : Discussion
- 11h40 **Espagne (XVI^e-XVII^e siècles).** Présidence : Milagros TORRES
11h40 : Louise AUDUBERT (Univ. Paris IV), *Filiation musicale dans le théâtre espagnol du XVI^e siècle : l'élément populaire comme conception d'une fête théâtrale*
12h : Enrique PÉREZ CRISTÓBAL (Univ. d'Evry Val-d'Essonne), *Entre le feu et le jeu : la structure ludique de l'expérience mystique chez Jean de la Croix*
12h20-12h30 : Discussion
- 12h30 Dejeuner (*Cafétéria Bâtiment Lavoisier*)
- 14h30 **Espagne (XX^e siècle).** Présidence : Daniel LECLER
14h30 : Xavier RABASSÓ (Univ. de Rouen / ERIAC), *Joan Brossa y los juegos intermediales*
14h50 : Miguel A. OLMOS (Univ. de Rouen / ERIAC), *Muerte y resurrecciones de La reina castiza*
15h10 : Carole VIÑALS (Univ. de Lille III), *La poétique du jeu de Jaime Gil de Biedma*
15h30-15h40 : Discussion
- 16h00 **Linguistique, didactique, jeux de lecture.** Présidence : V. LÓPEZ LEMUS
16h : Giorgia BONGIORNO (Univ. de Rouen), *Du jeu de l'oise comme labyrinthe. L'oeuvre ouverte d'Edoardo Sanguineti*
16h20 : Ana Isabel RIBERA RUIZ DE VERGARA (Univ. de Rouen), *Le rôle du jeu dans l'enseignement de la langue orale*
16h40 : José Antonio VICENTE LOZANO (Univ. de Rouen / ERIAC), *Juegos con palabras*
17h00-17h10 : Discussion
- 17h30 **Amérique précolombienne, Amérique coloniale.** Présidence : B. SAGANOGO
17h30 : Lise DEMEYER (Univ. de Sevilla), *Primeras sociedades lúdicas : el juego de pelota mesoamericano*
17h50 : Caroline BEC (Univ. Paris IV), *Jeux de cartes, religion et contrebande à Lima au XVII^e siècle*
18h10-18h20 : Discussion
- 20h00 Promenade en ville. Dîner