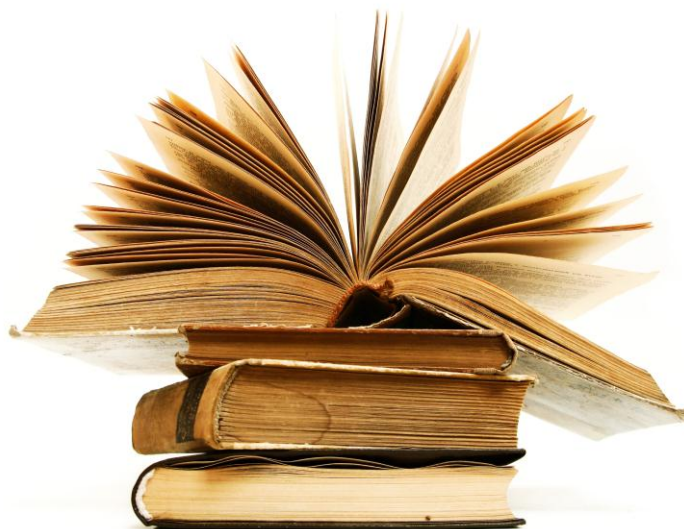


**ERIAC – AXE LITTÉRATURE**  
SÉMINAIRE NOTIONNEL  
***L'IMITATION : HISTOIRE, THÉORIES, PRATIQUES***

**Zoraida Carandell**

Maître de conférence en littérature espagnole, Université Sorbonne  
Nouvelle - Paris 3, CREC

**Rhétorique de l'imitation et stylistique de  
l'analogie : le cas des avant-gardes poétiques  
espagnoles**



**Mardi 10 Avril**

16h30 - 18h30, salle du CETAS, Bât. A, 5<sup>ème</sup> étage.

**Séminaire élaboré pour les DOCTORANTS  
et les étudiants de MASTER**

Chaque séance de ce séminaire sera à vocation pluridisciplinaire, méthodologique,  
et épistémologique

