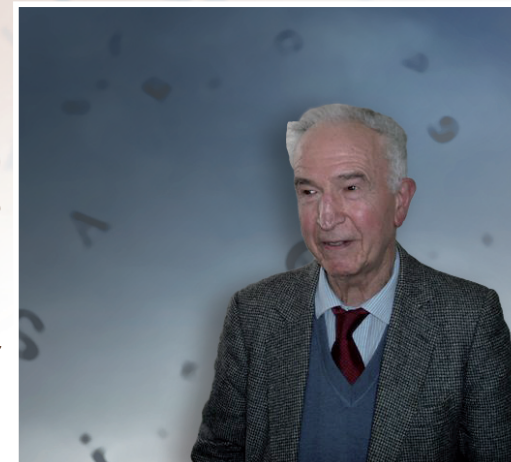


« L'AJUSTEMENT »
LA NOTION D'AJUSTEMENT DANS LA TOE
D'ANTOINE CULIOLI

organisée par :
Catherine Filippi-Deswelle

Le 11 juin 2010
à la Maison de l'Université
salle divisible nord

Contact :
catherine.deswelle@univ-rouen.fr



**PROGRAMME DE LA JOURNÉE D'ÉTUDES
ORGANISÉE PAR CATHERINE FILIPPI-DESWELLE
(UNIVERSITÉ DE ROUEN, ERIAC EA 4307)**

«L'AJUSTEMENT»

LA NOTION D'AJUSTEMENT DANS LA TOE D'ANTOINE CULIOLI

Vendredi 11 juin 2010

Maison de l'Université – Salle Divisible Nord

Matinée

9h20-30 Accueil des participants et présentation de la journée
Hommage à la mémoire du linguiste André GAUTHIER

9h50-10h15 Jean-Claude SOUESME (Université de Nice)
« Quelques traces langagières, lexicales, et linguistiques, de la notion d'ajustement en anglais »

10h25-10h50 Jean ALBRESPIT (Université de Bordeaux III)
« Ajustement et fuzziness : théories cognitives et théorie de l'énonciation »

11h Pause

11h15-11h40 Ruth HUART (Université de Paris VII-Denis Diderot)
« Ajustement et centrage : les constructions de la forme QLT A GN »

11h50-12h15 Colette RIEU (Université de Paris XII-Val de Marne)
« Intégrité ou ajustement notionnel, ou comment bien choisir les outils linguistiques nécessaires à l'analyse de quelques adjectifs de l'anglais contemporain »

12h30 Déjeuner

(au restaurant de la Maison de l'Université)

Après-midi

14h15-14h40 Ana Isabel RIBERA (Université de Rouen)
« Réflexion sur la notion d'ajustement dans l'enseignement-apprentissage de la langue espagnole pour des étudiants francophones »

14h50-15h15 Patrice Larroque (Université de Montpellier III)
« De la norme à la pratique... »

15h25-15h50 Valérie BOURDIER (Université de Reims)
« De l'altérité à l'ajustement dans les séquences du type I should think »

16h Pause

16h15-16h40 Blandine PENNEC (Université de Perpignan)
« La notion d'ajustement : application au champ des reformulations »

16h50-17h15 Claudine NORMAND (co-auteur avec Antoine CULIOLI de Onze rencontres sur le langage et les langues, Ophrys, 2005)
« L'ajustement : place de ce terme dans le métalangage d'Antoine Culioli »

17h30 Synthèse des travaux de la journée et mise en perspective

18h Pot de clôture