

Organisation :

Élodie Cassan et Laura Moaté
Département de Philosophie, ERIAC, Université de Rouen Normandie)

elodie.cassan@univ-rouen.fr laura.moate@univ-rouen.fr

24 JANVIER 2025, 9H-17H, SALLE DU CONSEIL,
UFR de Lettres et Sciences Humaines de l'Université de Rouen
(Campus de Mont Saint-Aignan)

PENSER AVEC PASCAL

JOURNÉE D'ÉTUDE
INTERDISCIPLINAIRE

24 JANVIER 2025

9H-17H, SALLE DU CONSEIL

UFR DE LETTRES ET SCIENCES HUMAINES
DE L'UNIVERSITÉ DE ROUEN
(CAMPUS DE MONT SAINT-AIGNAN)

Présentation :

Conçue dans une volonté de décloisonnement des savoirs, la journée a pour objet de rendre compte des différentes facettes de l'œuvre de Pascal, à destination des étudiants et des élèves, comme de tout individu désireux de connaître le polymathe. Des spécialistes de Pascal se pencheront donc sur des éléments fondamentaux de son œuvre, allant de la philosophie à la théologie, et de l'anthropologie à la science. Un film documentaire consacré à l'histoire de la famille Pascal à Rouen sera projeté en présence de ses réalisatrices. Il sera suivi d'une discussion sur le rôle d'outil joué par le cinéma dans l'évocation des traces matérielles des auteurs du passé et d'une intervention en anglais en visio.

Pour recevoir en avance les textes qui seront discutés lors du *reading-group* du matin, il est possible d'écrire à :

elodie.cassan@univ-rouen.fr et à laura.moate@univ-rouen.fr

PENSER AVEC PASCAL

JOURNÉE D'ÉTUDE
INTERDISCIPLINAIRE

24 JANVIER 2025

PROGRAMME DE LA JOURNÉE

Matinée:

9h15 – 9h30 : Accueil des participants et présentation de la journée par **Nicolas Rialland**, Directeur du Département de Philosophie, Université de Rouen Normandie.

9h30 – 10h : **Elodie Cassan, Laura Moaté** (Université de Rouen, ERIAC), Introduction à Pascal sous forme de *reading group*.

10h – 11h : **Tony Gheeraert** (Université de Rouen, Département de Lettres modernes, CEREdI), « «Tes déserts et tes solitudes» : Dieu et l'effroi dans *Les Pensées* ».

11h – 11h15 : Pause-café

11h15 – 12h15 : **Hélène Michon** (Université de Tours, Département de Lettres modernes, CESR), « Pascal et l'anthropologie du désir ».

12h30– 13h45 : Pause déjeuner

Après-midi

14h – 15h45 : Projection du film « Les Pascal à Rouen », suivi d'une discussion avec ses réalisatrices, **Clémentine Gheeraert** (Université Sorbonne Nouvelle) et **Emilie Gheeraert** (sous réserve).

15h45 – 16h: Pause-café

16h – 17h: **Aaron Spink** (Milwaukee School of Engineering, Department: Humanities, Social Science and Communication), "Pascal's Problem: What Counts as Evidence of Nothing?". **Communication donnée en visio** depuis les Etats-Unis.

Fin de la journée