

JEUDI 10 JUIN 2021

JOURNÉE DES DOCTORANTS DE L'ERLAC

CHÈRES DOCTORANTES, CHERS DOCTORANTS,

Nous sommes heureux de vous convier à la Journée des doctorant.e.s de l'ERLAC, qui aura lieu sur Zoom le jeudi 10 juin 2021, de 9h à 12h15 !

Cette demi-journée sera l'occasion de nous retrouver pour faire connaissance, découvrir quelques thèses en préparation, et échanger sur les difficultés rencontrées au cours de nos travaux. On parlera également des ressources disponibles à l'Université de Rouen et à l'ERLAC pour nous accompagner dans nos recherches mais aussi dans le contexte de la crise sanitaire.

L'idée est surtout de passer ensemble un moment convivial, malgré le format digital de l'événement, et d'échanger entre nous le plus librement possible !

Ci-joints, le lien Zoom de la réunion et le programme de la journée :
<https://us04web.zoom.us/j/78729189696?pwd=SlkTMnR6QjVualIDb2hVNmcwMDdYQT09>

ID de réunion : 787 2918 9696

Code secret : 3EjGOM

Au plaisir de vous rencontrer très bientôt,
Bien amicalement,

Anne-Julie Debare et Orlando Sandoval-Cuervo
Doctorant.e.s à l'ERLAC

PROGRAMME

- 9h00 - 9h05 Accueil des participants et ouverture de la journée
- 9h05 - 9h20 Le mot de la direction de l'ERAC
- 9h20 - 9h45 Grand angle sur les outils numériques et la documentation.
Séverine Allais, du Service commun de la documentation
et Julie Fleury, du Pôle documentaire Langues, Lettres et Civilisations
- 10h00 - 10h20 Diffusion et valorisation de la recherche, L'Atelier des savoirs.
Benoît Roux, ingénieur d'études à l'ERAC
- 10h20 - 10h25 Présentation du « Forum des doctorants » de l'ERAC
Orlando Sandoval-Cuervo et Anne-Julie Debare
- Pause café
- Panorama des travaux de recherche des doctorants :**
- 10h30 - 10h50 « Le thème du mouvement dans les ensembles romanesques de l'auteur de littérature de jeunesse Lemony Snicket »
Caroline Starzecki, doctorante en 1ère année en littérature anglophone.
- 10h50 - 11h10 « Le Néo-paganisme britannique : mouvement spirituel alternatif indécis ou incarnation de l'individualisation religieuse ? »
Arielle Flodrops, doctorante en 2ème année en civilisation britannique
- 11h10 - 11h30 « La Construction de l'identité culturelle en Colombie à travers sa littérature contemporaine »,
Favio Sarmiento Sequeda, doctorant en 3ème année en études hispaniques
- Expériences croisées : le milieu, la fin et l'après thèse**
- 11h35 - 11h55 « Le passage à la rédaction : l'angoisse de la page blanche. »
Sarah Boulet, doctorante en 4ème année en littérature américaine contemporaine.
- 11h55 - 12h15 « La perspective forcée de l'après-thèse »
Florian Beauvallet, docteur en littérature anglaise contemporaine.
- Clôture