

## Présentation des auteurs / Biobibliography

Marta CARRETERO

Marta Carretero is Associate Professor of English Language and Linguistics at the Universidad Complutense de Madrid, where she currently lectures in semantics, pragmatics and functional linguistics. She has done extensive research on modality, evidentiality and evaluative language, in contemporary English and from a contrastive perspective (English-Spanish). She authors articles and reviews in international periodical journals such as *Languages in Contrast*, *Functions of Language* and *Journal of Pragmatics*, and is co-editor of collective volumes such as *English Modality: Core, Periphery and Evidentiality* (De Gruyter Mouton 2013), *Evidentiality Revisited* (John Benjamins 2017) and *Evidentiality and Modality in European Languages* (Peter Lang 2017).

Catherine COLLIN

Après une thèse sur l'injonction en 2001 sous la direction de Jean Chuquet (Université de Poitiers), et une habilitation à diriger les recherches sous la direction d'Agnès Celle (Université Paris-Diderot) en 2010, Catherine Collin est actuellement Professeur à l'Université de Nantes. Son domaine de recherche est l'énonciation, la modalité, l'intersubjectivité : *Le sujet dans l'injonction* (2006, Presses universitaires de Rennes), *Accord-Non accord* (à paraître en 2020, Presses universitaires de Rennes) ; elle a dirigé *Grammaire et Prosodie, 2* (2008, Presses universitaires de Rennes), co-dirigé avec Fabienne Toupin *Transcrire, Écrire, Formaliser* (à paraître en 2020, Presses universitaires de Rennes) et a contribué à l'ouvrage *Compter en langues étrangères* (Joël Brémond, coord., 2014, Presses universitaires de Rennes).

## Camille DENIZOT

Camille Denizot est maître de conférences de linguistique grecque à l'université Paris Nanterre. Ses recherches portent sur la syntaxe, la sémantique et la pragmatique du grec ancien. Après avoir travaillé sur les formes linguistiques de l'injonction dans cette langue (*Donner des ordres en grec ancien. Étude linguistique des formes de l'injonction*, 2011, Mont-Saint-Aignan, PURH), elle s'intéresse à présent à plusieurs questions : dans une perspective pragmatique, aux questions de politesse et à l'exclamation, et dans une perspective syntaxique et sémantique, à l'expression de l'éventualité et aux négations multiples du grec.

## France DHORNE

France Dhorne est professeur à l'université Aoyama Gakuin à Tokyo. Travaillant dans le cadre de la Théorie des Opérations Prédicatives et Énonciatives d'Antoine Culioli, elle est spécialiste de la syntaxe et la sémantique du japonais (en particulier l'aspect et le temps), de la syntaxe et la sémantique du français ainsi que des études contrastives français-japonais. Elle a publié *Aspect et temps en japonais* (Ophrys) et *Nihongo no mori wo aruite (En déambulant dans la forêt du japonais, Kôdansha)*.

## Catherine FILIPPI-DESWELLE

Catherine Filippi-Deswelle est MCF en linguistique énonciative appliquée à la langue anglaise, à l'Université de Rouen Normandie. Elle est membre du laboratoire ERIAC <http://eriac.univ-rouen.fr/author/catherine-deswelle/>. Dans le cadre de la Théorie des Opérations Énonciatives (TOE) élaborée par Antoine Culioli, elle s'intéresse aux catégorisations modales et à l'expression de la surprise en anglais et en français ; elle est l'auteure des travaux scientifiques suivants :

2019, « Encoding Surprise in English Novels: an enunciative approach », in Natalie Depraz & Agnès Celle (eds.), *Surprise at the Intersection of Phenomenology and Linguistics*, Collection *Consciousness & Emotion Book Series 11*, John Benjamins Publishing Company, p. 59-75.  
<https://doi.org/10.1075/ceb.11.04fil>

2015, « Les degrés de la surprise », in Natalie Depraz & Claudia Serban (Eds.), *La Surprise. A l'épreuve des langues*, Paris, Hermann, p. 219-238.

<https://hal-normandie-univ.archives-ouvertes.fr/hal-01779743>

2014, « Du réel à l'irréel : *even if* et la construction de tous les possibles », *Du réel à l'irréel, 1, Diversité des langues et représentations métalinguistiques*, Collection *Travaux linguistiques du CerLiCo 25*, sous la direction de Catherine Moreau, Jean Albrespit et Frédéric Lambert, Presses Universitaires de Rennes, Rennes, p. 191-205.

<https://hal-normandie-univ.archives-ouvertes.fr/hal-01774808>

#### Edair Maria GÖRSKI

Edair Maria Görski is professor of the Linguistics Postgraduate Program in the Federal University of Santa Catarina (UFSC), Brazil. Her areas of interest are morphosyntactic variation and change, and grammaticalization, with emphasis on semantic-pragmatic aspects. Her current research focuses on verbal moods and modal verbs, in a socio-functionalist approach. Her publications include the following papers: “Change without change” (1999; with A. J. Naro and E. Fernandes), “Motivações discursivas em competição na ordenação de orações temporais” (2000); the book chapters: “Reflexos da topicalização sobre o estatuto sintático da oração” (2008), “A questão do *continuum* na interface variação/gramaticalização” (2008); and the book: *Sociolinguística* (2010; with I. Coelho; G. May and C. Souza).

#### Laurent GOSSELIN

Laurent Gosselin est Professeur de linguistique française à l'Université de Rouen Normandie depuis 1995. Ses recherches, qui portent sur la sémantique du temps, de l'aspect et de la modalité, ont donné lieu à la publication de plusieurs ouvrages : *Sémantique de la temporalité en français* (Duculot, 1996), *Temporalité et modalité* (Duculot-De Boeck, 2005), *Les modalités en français* (Brill-Rodopi, 2010), *Aspects de l'itération* (Peter Lang, 2013), *Aspect et formes verbales en français* (Classiques Garnier, sous presse).

Gerda HAßLER

Études de philologie romane et slave à l'université Martin Luther de Halle-Wittenberg. Depuis 1993 professeur de linguistique romane et linguistique appliquée à l'Université de Potsdam. Travaux sur l'histoire de la linguistique (par exemple *Lexikon sprachtheoretischer Grundbegriffe des 17. und 18. Jahrhunderts* 2009, *Le tournant sémiotique du début du XXème siècle. Une approche sérielle* 2019) et la grammaire fonctionnelle des langues romanes (par exemple *Temporalität, Aspektualität und Modalität in romanischen Sprachen* 2016; *Evidential and epistemic sentence adverbs in Romance languages* 2018, *Lokale, personale und temporale Deiktika in französischen privaten Briefen in Nordamerika* 2018).

Verena JÄGER

Après des études d'anglais et de lettres modernes en Allemagne, en France et au Québec, Verena Jäger a écrit sa thèse sur l'expression de l'obligation et de la nécessité en anglais moderne sous la direction de Günther Lampert à l'université Johannes Gutenberg à Mayence. Actuellement, Verena Jäger travaille comme professeur d'anglais et de français dans un lycée allemand.

Issa KANTÉ

Issa Kanté est MCF en linguistique anglaise et contrastive à l'Université de La Réunion. Dans ses travaux, il s'intéresse aux thèmes de recherche suivants, s'inscrivant dans l'interface syntaxe/sémantique, voire pragmatique :

- La complémentation nominale (en *that/que*) – comparaison avec les subordinées relatives.
- Les noms recteurs : propriétés sémantiques et syntaxiques.
- La modalité (lexicale), nominale notamment.
- Les marqueurs discursifs et référentiels (modalité, deixis, métonymie, (de)focusing).
- L'analyse textuelle de corpus (discours académique et politique).

Quelques publications :

2019, "Conceptual prominence and anaphora in English and French referential metonymy". In P. Biały, M. Kuczok, M. Zabawa,

(Eds.). *A Contrastive Perspective on Figurative Language*, 2019. Katowice: University of Silesia Press, p. 71-88.

2017, *Étude sémantico-syntaxique de la complétive nominale en anglais et en français*. Collection *Sémantiques*. Paris : L'Harmattan.

2017, "Shell nouns as discourse deixis and metonymic markers: syntax-semantics interface". In A. Baicchi and E. Pinelli *Cognitive Modeling in Language and Discourse across Cultures*. UK: Cambridge Scholars Publishing, p. 63-78.

2010, "Mood and modality in finite noun complement clauses: A French-English contrastive study". In M. Stefania; K. Heylen and G. De Sutter (eds.), *Corpus Studies in Contrastive Linguistics. International Journal of Corpus Linguistics*, vol. 15, n° 2. Amsterdam: John Benjamins, p. 267-290.

2010, « Head nouns as modal stance markers – academic texts vs. legal texts ». In F. Boch et F. Rinck (éds), *Énonciation et rhétorique dans l'écrit scientifique. LIDIL 41*, Grenoble : Ellug, p. 121-135.

#### Rui MARQUES

Rui Marques (<http://www.clul.ul.pt/en/researcher/96-rui-marques>) is professor of Linguistics at the Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa, Portugal, and a researcher of the *Centro de Linguística da Universidade de Lisboa* (CLUL). His research has been focused on the domain of degree constructions and on the domain of mood and modality in Portuguese.

#### Pierre-Yves MODICOM

Pierre-Yves Modicom est maître de conférences en linguistique allemande à l'université Bordeaux-Montaigne, après une thèse à Paris IV intitulée *L'énoncé et son double – étude sur le marquage de l'altérité énonciative en allemand*. Ses travaux actuels portent sur la sémantique de la syntaxe et la structure informationnelle en allemand et dans les langues germaniques, en lien avec le comportement syntaxique des adverbes modaux et particules énonciatives.

## Tomonori OKUBO

Ancien élève de l'Université d'Osaka et de l'EHESS, Tomonori Okubo est professeur à la Faculté des Lettres à l'Université Kansai depuis 2009. Ses travaux sont centrés sur la problématique de l'aspect argumentatif et polyphonique du discours et en particulier sur la relation entre l'argumentation et la rhétorique. De ce point de vue, sa recherche en cours vise à élucider le type de relation en examinant le cas de l'ironie, la litote, la tautologie, la contradiction, ou encore la négation des énoncés métaphoriques qui semble restituer l'énoncé à un état de truisme.

## Tatiana Schwochow PIMPÃO

Tatiana Schwochow Pimpão is professor at the Instituto de Letras e Artes at the Universidade Federal Rio Grande (FURG), Brazil. She is currently completing her Doctorate at the Programa de Pós-Graduação em Linguística in the Universidade Federal de Santa Catarina (UFSC), Brazil. Her research interests include verbal mood, modality and negation. Among her publications are a book chapter: "Variação no uso do presente do modo subjuntivo" (2000); and papers such as: "Presente do subjuntivo e presente do indicativo: um encontro na história" (2009), "Interpretação qualitativa de resultados quantitativos: uma análise de aspectos metodológicos na comparação de diferentes pesquisas" (2010; with Edair Görski) and "A 'escolaridade' e o emprego variável do modo subjuntivo no português do Brasil" (2011).

## Axelle VATRICAN

Maître de conférences à l'Université de Toulon. Titulaire de la licenciatura de Filología Hispánica (Universidad Complutense, Madrid), agrégée d'espagnol et docteur en linguistique hispanique (Université de Paris 3-Sorbonne Nouvelle). Elle a été professeur invitée en Espagne (Complutense de Madrid, Murcia, Sevilla, Barcelona), en Finlande (Tampere) et aux États-Unis (Indiana). Ses recherches portent sur les verbes modaux mais également sur le temps et l'aspect en espagnol. Elle a publié de nombreux articles sur le conditionnel, les verbes modaux et les périphrases en espagnol.

Elle est l'auteur de *El condicional en español*, 2016, Arco/Libros et de *Linguistique espagnole*, 2019, Armand Colin.

## Henry WYLD

Henry Wyld est Maître de conférences en linguistique anglaise à l'Université de Cergy-Pontoise (France). Ses travaux, menés dans le cadre de la *Théorie des opérations énonciatives*, portent sur la modalité, l'aspect, le point de vue, et la forme fondamentale de l'énoncé. Il est l'auteur de *Subordination et énonciation* (Ophrys, 2001).

## Juan Rafael ZAMORANO-MANSILLA

Juan Rafael Zamorano-Mansilla is a lecturer in English Studies (Language and Linguistics) at the Universidad Complutense de Madrid. His publications include articles and book chapters on modality and evidentiality in English and Spanish. He has also co-authored the book *A Systemic-functional Grammar of Spanish: a Contrastive Study with English* (Continuum 2010).

## Debra ZIEGELER

Debra Ziegeler has been studying the topic of irrealis and modality since her PhD (1997, Monash University) and related topics, including negation, proximative aspect and the aspect-modality interface; see *Interfaces with English Aspect* (2006, Benjamins), "On the empty O-corner of the Aristotelian Square: a view from Singapore English." *Journal of Pragmatics* 115: 1-20 (2017), Intersubjectivity and the diachronic development of counterfactual *almost*. *Journal of Historical Pragmatics* 17, 1: 1-25 (2016). Recently, she has also been exploring different theories of the contact grammaticalisation of modal verbs; see "Replica grammaticalisation as recapitulation: the other side of contact." *Diachronica* 31, 1: 106-141 (2014).