

JOURNÉE DES DOCTORANTS

6 juin 2019

Maison de l'Université

salle divisible Nord

09h30

Accueil des participants

Andra BARBU, Sarah BOULET & Cyril MALLET

09h40 – 10h00

Présentation de l'ERLAC par les co-directeurs

Claire GHEERAERT & Miguel OLMOS

10h10 – 10h30

Qu'attend un directeur de recherche de son doctorant ?

Anne-Laure TISSUT

10h40-11h00

PAUSE CAFÉ

11h00 – 11h20

Les lieux d'identités féminines en Inde dans la littérature contemporaine

Caroline TRENDIA (sous la direction d'Odette LOUISET)

11h20 – 11h40

La figure du puits dans l'œuvre récente de Laird Hunt

Anne-Julie DEBARE (sous la direction d'Anne-Laure TISSUT)

11h40 – 12h00

Les miroirs : littérature, psychose et phénoménologie

Philippe PAQUIER (sous la direction de Nathalie DEPRAZ)

12h00 – 12h20

Partage d'expériences de recherche : Jose Moreno Villa, étranger en quête de repères : lecture spatiale de Cornucopia de México (1940)

Orlando SANDOVAL-CUERVO (sous la direction de Miguel OLMOS)

12h20 – 12h40

Questions diverses

12h40-14h30

PAUSE DÉJEUNER

Restaurant Le Blondel / Maison de l'Université



14h30 – 14h50

L'importance des publications

Benoît ROUX – Ingénieur d'études

15h00 – 15h20

Présentation des Presses Universitaires de Rouen et du Havre

François BESSIRE – Directeur des PURH

15h30-16h00

PAUSE CAFÉ

16h00 – 17h30

Les derniers mois de la thèse et l'après : soutenance, qualification, campagne de recrutement etc. – Table ronde + Questions

Intervenants :

Anne-Claire SANZ-GAVILLON – Maître de conférences en civilisation hispanique

Agathe BERLAND – Docteur en littérature nord-américaine

Adrien BESSIRE – Docteur en études germaniques et en études théâtrales

Modération :

Andra BARBU – Docteur en Littérature hispano-américaine

17h30

Mot de la fin

Cyril MALLET