



ALICE NOTLEY

LES SANDALES D'EURYNOMÉ

CONTACT

Christophe Lamiot Enos
Tél. 01 43 31 17 29 ou 06 73 99 71 67
christophe.lamiot@univ-rouen.fr



Centre d'Études et de
Recherche Éditer/Interpréter



HANK LAZER

POÈMES,
POÈMES,
SEMBLE-T-IL

POESIE & VIOLENCE

PROGRAMME

18 mars 2019 de 9 h 30 à 17 h

MAISON DE L'UNIVERSITÉ DE ROUEN
PLACE EMILE BLONDEL 76130 MONT-SAINT-AIGNAN
SALLE DES CONFÉRENCES

PRESENTATION

Notre journée d'études 2019, pour la collection « To », s'articulera autour des questions suivantes :

- Quelle(s) violence(s) pour/dans/avec les livres de la collection « To » ? Quelle typologie extrême contemporaine permet-elle ?
- Contre l'abus (de pouvoir, de force brutale), contre les abus, quelles stratégies les livres réunis dans la collection mettent-ils en place ? Ou tel ou tel livre, spécifiquement ? Ou bien les ouvrages de tel ou tel auteur ?
- De quelle(s) tradition(s) se réclament-ils ? A quelles images ont-ils recours ? Quelles figures de style ?
- Quelles forces confèrent-ils à l'expression, à la parole, à l'écrit, à la poésie ? Quelles sont leurs conversations implicites avec les pratiques d'une psychanalyse aujourd'hui entrée dans les mœurs aussi, autant que traversée de nombreux renvois aux écrivains ? Quelles vertus ? Quelles faiblesses, peut-être ? La violence est-elle, plus que jamais, devenue la rhétorique de notre temps ? Poésie ne peut-elle aussi proposer une non-violence, une occupation non-invasive en lieu et place du recours à la force brutale ?



PROGRAMME

- 9h30 **Ouverture de la journée**
- Anne-Lise Worms (Vice-Présidente du Conseil Académique), François Bessire (Directeur des Presses Universitaires de Rouen et du Havre)
- 9h45 **Introduction**
- Christophe Lamiot (ERAC, Université de Rouen) et Pauline Flepp (Labex Obvil, IUT de Versailles)
- Lectures de poèmes et communications**
- Les traductions françaises seront lues par les traductrices Lily Robert-Foley, Anne-Laure Tissut et Petroni Mayenga.
- 10h Sophie Loizeau : lecture et propositions quant à poésie et violence
- 10h30 Hubert Heckmann (CEREdI, Université de Rouen) : « la poésie épique, une critique de la violence ? »
- 11h00 **Discussion et pause café**
- 11h30 Hank Lazer : lecture et propositions quant à poésie et violence
- 12h00 Anne-Laure Tissut (ERAC, Université de Rouen) : « *a walk taken among a set of words* ' (122): *violence and poetry in Hank Lazer's Poems That Look Just Like Poems* »
- 12h30 **Discussion et pause déjeuner**
- 14h30 Alice Notley : lecture et propositions quant à poésie et violence
- 15h00 Pauline Flepp : *Negativity's Kiss* : la violence comme « *désordre fondamental* »
- Discussion**
- 16h00 Table ronde avec les intervenants et discussion avec le public.