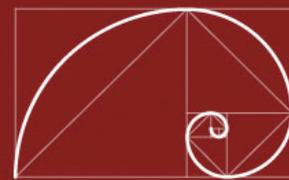


PROJETS SCIENTIFIQUES avec

Nouveaux usages d'édition et de valorisation des fonds,
archives et corpus scientifiques



omeka

Journée d'étude proposée par PSL et organisée par
Anne Garcia-Fernandez (LAS) et Richard Walter (ITEM)

Lundi 13 juin 2016

de 9h30 à 17h - Amphi PSL Hubert Curien (Paris 5e)

L'explosion des contenus numériques en ligne demande des outils de gestion performants et évolutifs. Pour les laboratoires et les institutions, il faut pouvoir disposer et renforcer la connaissance des méthodes, des standards et des technologies requises pour produire, diffuser et conserver les données numériques de la recherche. Des solutions sont à disposition mais elles répondent à des fonctions spécifiques et demandent à chaque fois des compétences vastes et pointues en même temps, que tous les laboratoires n'ont pas toujours.

Pour les besoins de gestion de bibliothèque et d'édition numériques, la plate-forme Omeka (www.omeka.org) est de plus en plus utilisée. En France comme ailleurs, des bibliothèques universitaires, des laboratoires, des projets de recherche l'utilisent pour la publication et la valorisation de leurs fonds et de leurs corpus.

Omeka est un logiciel d'édition de contenus et de gestion de bibliothèque numérique mis à disposition par le Roy Rosenzweig Center for History and New Media, George Mason University sous licence libre. Il est au croisement de différents besoins : système de gestion de contenus (CMS), gestion de collections

et gestion d'archives numériques. Il est basé sur une communauté de développeurs et d'utilisateurs venant de l'informatique, des bibliothèques, des musées et des sciences humaines.

Avec le soutien de PSL, cette journée d'études proposera des retours d'expérience sur différents usages de la plate-forme Omeka dans le monde de la recherche scientifique. Ces utilisations d'Omeka sont très différenciées selon les corpus et les besoins. Beaucoup de projets développent des adaptations et des extensions à la plate-forme qui peuvent intéresser d'autres projets : cette journée sera ainsi l'occasion de dresser un état de l'art des initiatives existantes et faire croiser mise en ligne de fonds d'archives, éditions de corpus de manuscrits ou de fonds iconographiques, projets de bibliothèques numériques. L'objectif sera aussi de fédérer les compétences à travers un réseau francophone à construire.

Cette journée d'étude est ouverte à tout porteur de projets d'édition de contenus scientifiques en ligne, ayant ou pas une expérience avec Omeka.

CONTACTS & INSCRIPTIONS

L'entrée est libre dans la limite des places disponibles et uniquement sur inscription

<https://explore.univ-psl.fr/fr/événements/journée-projets-scientifiques-avec-omeka>



PROJETS SCIENTIFIQUES avec

Nouveaux usages d'édition et de valorisation des fonds, archives et corpus scientifiques



PROGRAMME

- 09h00 Accueil
- 09h30 Histoire et enjeux d'Omeka pour les projets SHS
Richard Walter (ITEM) et Anne Garcia-Fernandez (LAS)
Omeka dans la sphère PSL
Hélène Chaudoreille (PSL)
- 09h45 La valorisation du patrimoine numérisé de l'École des mines
Daniel Bertherau, Bibliothèque patrimoniale numérique de l'École des Mines (École des Mines, Paris)
- 10h15 Omeka/e-Man/CHispa.... ou comment mettre la technique au service des sciences du texte ?
Fatiha Idmhand (Institut des Textes et Manuscrits Modernes, Paris)
- 10h45 Pause café
- 11h00 Le projet Omeka
Visioconférence avec Sharon Leon, The Omeka Project (Roy Rosenzweig Center for History and New Media, Université George Mason, USA)
- 12h00 Buffet
- 13h30 L'offre des bibliothèques numériques de l'Université de Poitiers
Nolwen Clément et Maxime Vallée (Université de Poitiers)
- 14h00 Omeka et le crowdsourcing, la plate-forme de transcription collaborative Transcrire
Fabrice Melka, Consortium archive des ethnologues (Institut des mondes africains, Paris)
- 14h30 E-Contes, du papier à Omeka, une chaîne de traitement reproductible
Anne Garcia-Fernandez, équipe TIME (Laboratoire d'anthropologie sociale, Paris)
- 15h00 Éditer et valoriser les textes de presse de François Mauriac : expérimenter une plate-forme Omeka
Philippe Baudorre (Université Bordeaux Montaigne, TELEM), Jessica De Bideran (Université Bordeaux Montaigne) et Daphné Mathelier (Université Bordeaux Montaigne)
- 15h30 Pause café
- Table ronde**
- 15h45 Développer avec Omeka : retours d'expériences
Table ronde animée par Richard Walter (ITEM, Paris)
- 16h15 Éditer en masse ou en profondeur : quel avenir pour la plate-forme d'édition Omeka ?
Table ronde animée par Thomas Lebarbé (Université de Grenoble)



LIEU & ACCÈS

Amphi Hubert Curien - PSL
62 bis rue Gay-Lussac
75005 Paris

Métro : Place Monge
RER : Luxembourg
Bus : 27 et 21 arrêt « Feuillantines »