

PROGRAMME

DE LA JOURNÉE DES DOCTORANTS 4 juin 2015 DU LABORATOIRE ERIAC

Horaire : 9h00-17h30

Lieu : F.311, bâtiment Robespierre

- 9h **RDV, lancement de la journée**
- 9h10 Introduction de M. Martinez & M. Olmos
- 9h25 Mme. Lalou, Directrice de l'École Doctorale HMPL
- 9h40 Mme. Tixier-Dubosq, « L'insertion professionnelle des docteurs en LSH »
- 10h20 Intervention de Münch Aymerich
- 10h50 **Pause**
- 11h05 Intervention de Lejeune Xavier
- 11h40 Lecoindre Gaëtan, projet de thèse : « *Les Eglogues de pêcheurs* de Sannazar (*Eclogae Piscatoriae*, Naples 1526) ou l'invention du genre littoral. Edition, traduction, étude et commentaire », sous la direction de Marc Deramaix
- 12h-14h00 **Déjeuner : brasserie Lavoisier**
- 14h00 Ayouba Saffaride, « Tourisme et patrimoines. Valorisation et développement de territoires insulaires dans l'océan Indien (Mayotte, Comores, Mascareignes et Madagascar) », sous la direction d'Odette Louiset, axe 1 : Aires Culturelles, Géographie
- 14h30 Beauvallet Florian, « L'art du roman chez A. Thirlwell : penser le poids écrasant du minuscule », sous la direction d'Anne-Laure Tissut, axe 2 : Littératures et transposition, Littérature anglaise
- 15h00 Mallet Cyril, « Le programme 14F13 dans les centres d'euthanasie nationaux-socialistes allemands et autrichiens de Hartheim, Bernburg et Pirna-Sonnenstein 1941-1945 », sous la direction de Jean-Marie Winkler, axe 1 : Aires Culturelles, Allemand et Histoire contemporaine
- 15h30 **Pause**
- 15h45 Millou Yves, « Phénoménologie des réactions de surprise et d'étonnement face au miracle », sous la direction de Nathalie Depraz, axe 3 : Concepts et réélaborations, Philosophie
- 16h15 Ndjambe Doriane, « Transferts diasystématiques (linguistiques et culturels) dans la traduction des œuvres de Gabriel Garcia Marquez », sous la direction de José Vicente Lozano, axe 4 : Linguistique, Espagnol
- 16h45 Zoré Ludwig, « Textes et images en médecine ancienne du Moyen-Age à la Renaissance : étude des manuscrits de l'Articella », sous la direction de Ginette Vagenheim et co-direction de Stefania Fortuna, axe 2 : Littératures et transposition, Lettres Classiques
- 17h15 **Table ronde et clôture de la journée**