

UNIVERSITÉ DE ROUEN
HISTOIRE MÉMOIRE PATRIMOINE LANGAGE

ERAC

Doctorat

Littérature du Siècle d'Or espagnol

CLAUDINE MARION-ANDRÈS

ÉTUDE SUR LA DRAMATURGIE COMIQUE
DANS LE PREMIER THÉÂTRE DE LOPE DE VEGA :
DU RIRE DES PERSONNAGES AU RIRE DES SPECTATEURS
(1588-1595)

Thèse dirigée par Milagros TORRES

Soutenue le 5 octobre 2013

Jury :

Monsieur le Professeur Christophe COUDERC

Monsieur le Professeur Luciano GARCÍA LORENZO

Madame le Professeur Maria Grazia PROFETI

Monsieur le Professeur Augustin REDONDO

Madame le Professeur Milagros TORRES