Séminaire notionnel de l'axe « Littératures et Transpositions » de l'ERIAC

## « Transferts, hybridation : histoire, discours, fiction »

## Programme 2013 -2014

> Mardi 19 novembre 2013 (16h30-18h30)

Claire Joubert (U. Paris 8, Le Texte Etranger) et Florence Cabaret (U. Rouen, ERIAC): Etudes

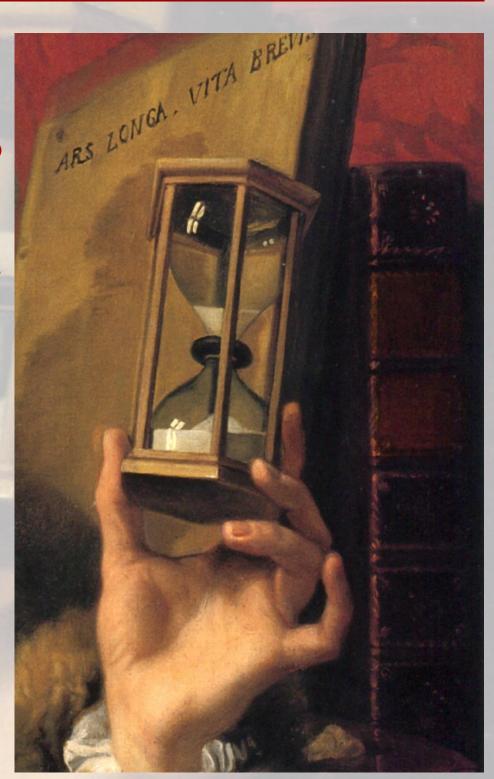
postcoloniales : historiciser la littérature

> Mardi 21 janvier 2014 (16h30-18h30) Séance consacrée aux travaux de deux doctorantes de l'ERIAC :

Rachel Bisson-Fradet : La biographie fictionnelle comme réécriture de l'Histoire collective ;

Liliane Antonelli : Vitae testes sunt tumuli. La poésie funéraire de Giovanni Pontano (1429-1503) dans le recueil De tumulis

- > Mardi 18 février 2014 (16h30-18h30) Jean-Noël Castorio (U. Le Havre, CIRTAI) : Le « mythe Messaline » : réécritures et exégèses
- > Mardi 8 avril 2014 (16h30-18h30) Marie-José Hanai et Romain Magras (U. Rouen, ERIAC): Le jeu entre vérité et fiction dans la métafiction historiographique
- > Vendredi 18 avril 2014 (9h30-12h30) Isabelle Gassino (U. Rouen, ERIAC): L'écriture de l'histoire en Grèce: entre réalité et fiction; Sonia Anton (U. Le Havre, GRIC): Géocritique du Havre.
- > Mardi 27 mai (journée)
  SEMINAIRE DE CLOTURE : Sandrine
  Lascaux (U. Le Havre, GRIC) : Science
  et Fiction, les chemins de l'impensé ;
  Christophe Martin (U. Paris-Sorbonne,
  CELLF 17-18) : Fiction et philosophie au
  XVIIIe siècle ; Orla Smyth (U. Le Havre,
  GRIC) : Le rôle de la fiction dans le
  contexte de changements idéologiques;
  Oriane Monthéard (U. Rouen, ERIAC):
  Poésie et correspondances d'auteur:
  enjeux et effets de l'hybridation.



Salle du CETAS (A506)

**Etudiants de master et doctorants bienvenus** 



