



# Mémoire(s) mise(s) en scène(s)

Maison de l'Université, salle divisible Nord

Jeudi 26 janvier 2012

9h15 ouverture du colloque

9h30 – 10h30 **Mémoires littéraires et culturelles mises en scène**

- . Philippe Brunet (PR, ERIAC) : La commémoration des morts dans les arts de la performance en Grèce ancienne
- . Philippe Boukara (Mémorial de Shoah/ CDJC, Paris) : la fête juive de Pourim et les *Pourim* spéciaux - une pratique théâtrale populaire ancienne
- . Valérie Courel (PRAG Le Havre, ERIAC) : La mémoire de Shakespeare mise en scène du 17<sup>e</sup> au 19<sup>e</sup> siècle : naissance et émancipation d'un personnage théâtral.

10h30-10h45 Pause café

10h45-12h **Mémoires politiques mises en scène**

- . Xavier Rabasso (MCF HDR, ERIAC) : La guerre civile espagnole adaptée au cinéma. *Les bicyclettes sont pour l'été* de Fernando Fernán Gómez
- . Farida Majdoub (MCF, ERIAC) : Le théâtre d'Athol Fugard: lieu de l'histoire et de la mémoire de l'Afrique du Sud
- . Priscilla Wind (MCF, Besançon) Théâtre et lieu de mémoire : *l'ars memoriae* d'Elfriede Jelinek

14h-15h **Théâtre, mémoire et clandestinité**

- . Jean-Marie Winkler (PR, ERIAC): mémoire des camps d'internement français. « Un jour à Damigny » (1940) pastiche musical de Bil Spira et Maximilian Schulz
- . Danielle Stéfan (metteuse en scène, Marseille): *Le Verfügbar aux enfers* (1944) de Germaine Tillion, une opérette à Ravensbrück

15h15-17h30 **La création dramatique contemporaine face aux enjeux mémoriels**  
**La parole aux auteurs, réalisateurs et aux metteurs en scène**

- . animation : Philippe Touzet (auteur dramatique)
  - . Jean-Pierre Thiercelin (acteur, auteur) : *De l'enfer à la lune* (2005)
  - . Jean-Pierre Cattet (auteur) : *La petite Danube* (2007)
  - . Catherine Tullat (auteure, réalisatrice) : *Je suis d'ici, et de retour* (2009)

En présence des auteurs, qui présenteront et/ou liront des extraits de leurs œuvres.  
Entrée libre dans la mesure des places disponibles.

Organisation de la journée d'études

Jean-Pierre Thiercelin, membre de la rédaction de BAT [www.lebilletdesauteursdetheatre.com](http://www.lebilletdesauteursdetheatre.com)  
Jean-Marie Winkler, Professeur des Universités, ERIAC, [jean-marie.winkler@univ-rouen.fr](mailto:jean-marie.winkler@univ-rouen.fr)